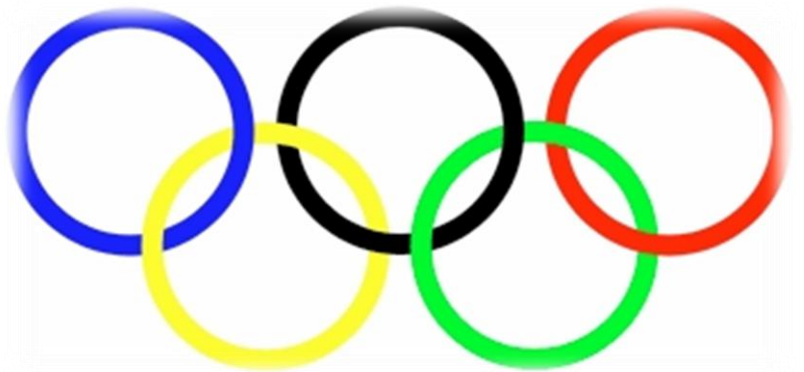


Kulturplan for
Meråker kommune 2013 – 2016

*”arbeidet lever vi av -
kulturen lever vi for”*



Forord

Tilgang til kultur og behovet for å uttrykke seg kreativt er viktig i et demokratisk samfunn og legger grunnlaget for ytringsfrihet og likeverd. Deltakelse i kulturlivet har positive virkninger både for den enkelte og for samfunnet. Kultur gir opplevelser og mening i hverdagen, og legger grunnlag for utvikling og læring. Ved siden av arbeidsliv og skole er kulturlivet blant de arenaene som bidrar mest til utvikling av skaperevne og kompetanse.

God kultur setter dagsorden, bidrar til meningsdanning i samfunnet og kan gi en stemme til mennesker som ellers ikke blir hørt. Slik kan kunsten og kulturen bidra til endring og inkludering i samfunnet.

Deltakelse i kulturaktiviteter er en måte å høre til i samfunnet på. I det moderne samfunnet er personlig og sosial identitet sterkt knyttet til deltakelse i kulturaktiviteter. Som følge av at kulturtilbud og kulturaktivitet har blitt en mer sentral del av samfunnet og at flere deltar, kan konsekvensene av utenforskap oppleves sterkere enn tidligere. For mennesker som står i fare for å falle utenfor på grunn av arbeidsløshet, sykdom eller annet, kan deltakelse i kulturlivet bidra til at en ikke opplever seg totalt ekskludert og er med på å gi mening i hverdagen, bedre selvbilde og høyere livskvalitet. Kulturen *må* derfor være åpen og inkluderende.

Det er med andre ord fortsatt mange som ikke har et forhold til viktige arenaer for læring, kreativitet, opplevelser, samhold og identitetsskaping i Norge. Dette er en utfordring også lokalt. Det er særlig alvorlig når barn og unge faller utenfor det fritidstilbudet og de fellesskapsarenaene kulturlivet tilbyr.

Mandat og prosess

Etter vedtak i Meråker formannskap 7/5-92 ble det vedtatt å lage kulturplan for Meråker kommune. Denne planen ble rullert i årene som kom og siste handlingsprogram gikk ut i 2006 og Meråker kommunestyre vedtok desember 2011 at kulturplanen skulle fornyes innen utgangen av 2012. Kulturadministrasjonen har i løpet av 2012 samarbeidet med bl.a. Meråker sang- og musikkråd og Meråker idrettsråd for å få laget en ny kulturplan for Meråker kommune.

Innholdsfortegnelse

Forord.....	s2
<i>Mandat og prosess, Innholdsfortegnelse</i>	

Kapitel 1	
Hva er vi?.....	s3

Kapitel 2	
Hva har vi?.....	s5

Kapitel 3	
Hva vil vi?.....	s10

VEDLEGG:

- Plan for idrett og friluftsliv (ny)
- Kulturminneplanen (gjeldende)
- Museumsplanene (gjeldende)

Kapitel 1

Hva er vi?

Hva er kultur i Meråker?

Begrepet ”kultur” er et mye brukt, men vanskelig definert, uttrykk med flere betydninger. Kultur brukes spesielt for å betegne menneskelig aktivitet i samfunnet, til forskjell fra for eksempel ”natur”.

Et hovedmål for Meråker kommune er å legge til rette for mangfoldet innenfor kulturlivet og sikre et stimulerende og utfordrende kulturtilbud for hele befolkningen.

Kulturplanen skal fremme:

- bevaring og formidling av kulturarven.
- kunstnerisk fornyelse og kvalitet.
- kulturelt mangfold, lokalt, nasjonalt og internasjonalt.

Kultur er også til en viss grad holdninger, verdier og normer som er rådende hos en viss gruppe mennesker eller en organisasjon.

Kultur er møteplass for mennesker. Sammen skapes gode øyeblikk, gode opplevelser og positive vibrasjoner. Alle har interesse og engasjement i små og store deler av det utvidede kulturbegrepet.

Kultur i aller videste forstand har en stor egenverdi. Kultur utfordrer, engasjerer, stimulerer, motiverer, begeistrer og utvikler oss som mennesker. Kulturen bidrar til å utvikle bygda.

Kulturplanen vil både dokumentere det som finnes av kultur i Meråker, men viktigst av alt er at planen skal peke på hva menneskene i Meråker ønsker at kulturen skal være i tiden som kommer.

Kultur er folkehelse og verdiskapning. At det finnes et utstrakt kulturliv med mange tilbud i Meråker er av stor betydning for bygdas framtid. Gode kulturtilbud gir bedre livskvalitet, og bedre livskvalitet gir bedre helse. I «kampen» om innbyggere og arbeidsplasser er kulturtilbudet en del av beslutningsgrunnlaget for hvor mennesker ønsker å oppholde seg, og vurderer å flytte til.

I planen har kulturadministrasjonen valgt to hoveddeler; «Hva har vi?» og «Hva vil vi?». For å peke på muligheter framover er det vesentlig å ha god oversikt over dagens situasjon.

Meråker – i endring

• Historien

Den tradisjonelle industrikommunen er i ferd med å bli «avindustrialisert». Fortsatt finnes det industribedrifter i kommunen. Likevel er det endringer i hva som sysselsetter innbyggerne i dag sammenlignet med for få år siden.

• Innbyggerne

Meråker hadde 2.513 innbyggere ved inngangen til 2012. Over tid har innbyggertallet blitt redusert. I løpet av de siste 40 årene har antall innbyggere blitt nesten 500 færre. De siste to årene har det imidlertid vært positiv folketallsutvikling. Meråker består av en godt voksen befolkning der 35 prosent av innbyggerne er 55 år og eldre.

- **Nåtid**

Meråker framstår i stadig større grad som en attraktiv «fritidskommune». Særlig gjennom markedsføring av våre naturområder har flere fått øynene opp for Meråker som en attraktiv utfartskommune. Samtidig har kommunen opparbeidet seg et godt rykte som arrangørkommune. Flere store kulturarrangement i begrepets videste forstand er gjennomført og avviklet i Meråker med gode tilbakemeldinger.

Næringslivet i Meråker preges av restrukturering i etterkant av smelteverknedleggelsen. Omstillingsarbeidet pågår og det jobbes med nyetableringer og utvidelser av eksisterende næringsliv.

Kulturelt er idrettsaktiviteten spesielt stor, og det samme er aktivitet relatert til kulturskolen og «beslektede» aktiviteter. Utover det er det en stor andel uorganisert aktivitet, basert på nærmiljøaktiviteter.

- **Framtid**

En fersk befolkningsframskrivning laget av Statistisk Sentralbyrå viser at innbyggertallet i Meråker trolig vil øke fram mot 2040. Med en middels nasjonal vekst prognoseres det med et innbyggertall på ca 2.800 om 27 år. Kommunen som helhet har blitt mer sentralisert, og det er grunn til å anta at den utviklingen vil fortsette.



Kapitel 2

Hva har vi?

Kommunale aktiviteter:

Meråker Bibliotek (2,3 årsverk)

Biblioteket er lokalisert sentralt, med lett tilgjengelighet både fra den videregående skolen og grunnskolen. Biblioteket er «bygdas mest tilgjengelige møtested» med åpningstid på 44 timer i uka. Biblioteket omfatter all bibliotek-virksomhet i kommunen, rettet både mot folkebibliotekbrukere, institusjoner, grunnskole, videregående skole og høgskolestudenter. I tillegg er biblioteket et aktivt kunnskapssenter for informasjon, formidling og veiledning. Det er utstillinger jevnlig i biblioteket, med elevprosjekt, kommunale tilstelninger og presentasjon av tilreisende eller lokale kunstnere. Av og til gjennomføres skriveverksted og forfatterbesøk, senior-surf og hver onsdag er historielagets leder å treffe i biblioteklokalene. Meråker bibliotek har en publikumsvennlig åpningstid alle hverdager/ferier.

Meråker Kulturskole (3,2 årsverk)

Meråker Kulturskole ble etablert i 1987, og har helt siden starten vært et populært tilbud for barn og unge i kommunen.

Meråker Kulturskole har i de senere år hatt en stabil medlemsmasse på ca 180 elevplasser. Kulturskolen tilbyr i dag følgende opplæring: Barnekor, tegning, blåseinstrumenter, trekkspill, fiolin, trommer, tangenter, strengeinstrumenter og vokal. Kulturskolen har et godt samarbeid med Meråker Skolekorps, og flere elever går på kulturskolen i tillegg til at de spiller i korpset. Hvert år arrangerer kulturskolen vårkonsert og julekonsert. Dette er kulturelle begivenheter i bygda, og viser fram skolens elever og aktivitet på en god måte.

Bygdekinoen (0,08 årsverk)

Meråker kommune abonnerer på filmtjeneste fra Bygdekinoen. Bygdekinoen er den enkleste måten for Meråker kommune å gi et kinotilbud på. Bygdekinoen viser normalt to filmer hver 14. dag, en barnefilm og en ungdomsfilm. Bygdekinoen viser fersk og aktuell film. De velger filmer som når et bredt publikum, men viser også smalere film dersom publikum etterspør dette. Bygdekinoen retter seg særlig mot barn og ungdom, men kan også arrangere skolekinoforestillinger, og vise film i tilknytning til festivaler og andre arrangement utenom det ordinære filmprogrammet.

Den kulturelle skolesekken (0,05 årsverk)

Meråker skole er en del av Den kulturelle skolesekken som er en nasjonal satsing som skal bidra til at alle skoleelever i Norge får møte profesjonell kunst og kultur av ulikt slag. Elevene og skolene skal gjennom ordningen få mulighet til å oppleve, gjøre seg kjent med og utvikle forståelse for ulike profesjonelle kunst- og kulturuttrykk. Kulturtilbudene skal være av høy kvalitet og vise hele bredden av kulturuttrykk. Meråker skole har i tillegg en lokal plan for den kulturelle skolesekken.

Den kulturelle spaserstokken

Dette er en nasjonal ordning som Meråker har «snust» litt på. Det er ikke avsatt egne midler i kommunens budsjett til denne ordningen. Den kulturelle spaserstokken skal sørge for profesjonell kunst- og kulturformidling av god kvalitet til eldre. Den skal videre legge til rette for et bedret samarbeid mellom kultursektoren og omsorgssektoren, og ikke minst bidra til at eldre får et tilpasset kulturtilbud på arenaer der de eldre befinner seg i hverdagen.

Folkehelse

Kultur er en viktig faktor for å styrke befolkningens fysiske og psykiske helse. Rollen som kommunens folkehelsekoordinator har vært plassert hos en av kulturkonsulentene. Gjennom denne rollen er det ønskelig å støtte opp under tiltak og initiativ som ikke favnes av den «tradisjonelle» kulturdelen i kommunen. Gode tiltak som har vært utprøvd og støttet er blant andre «Søng dæ gla´» ved institusjonene, og seniordans. Meråker Pensjonistlag er et aktivt lag i Meråker som lager gode møteplasser for pensjonister. De arrangerer møter, turer og temakvelder samt at de er en svært viktig bidragsyter med dugnadsfolk ved ulike arrangement.

Flerkulturelt

Det legges vekt på at flyktninger og andre utenlandske tilflyttere ønskes integrert i eksisterende kulturtilbud i kommunen. Det eksisterer tilbud som «Sosial møteplass for kvinner», som organiseres og administreres av Meråker kommune, og «Det internasjonale selskapet for menn», som drives av menn med innvandrerbakgrunn. Noen av aktivitetene er egne tilbud til asylsøkere og flyktninger, mens andre tilbud er åpne for alle.

Alle kulturtilbud rettet mot innvandrere gjøres i samarbeid med Nustadbo asylmottak. *Det sørsamiske miljøet er i Meråker ikke organisert i et lokalt forum annet enn enkeltpersoner som bærer og videreformidler sin tradisjon og kultur videre. Likevel har Meråker en sterk og lang samisk kultur og tradisjon. Samisk-kultur er innarbeidet i barnehagene og grunnskolens egne planer.*

Idrett

Det finnes et bredt tilbud av idrettsmuligheter. I Meråker idrettsråd er ti lag og klubber representert. Det er fleridrettslagene IL Varden, Dalådal IL, Kopperå IL og IL Tambar. I tillegg er spesialidrettsklubbene Meråker Skiskytterklubb, Meråker Pistolklubb, Stordalen Skytterlag, Meråker Motorsportklubb, Meråker Skytterlag og Meråker Idrettsgymnas Rifle med i Meråker idrettsråd. Meråker kommune stiller sekretær til disposisjon for Meråker idrettsråd. Miljøet ved Meråker videregående skole anses i nasjonal sammenheng som moderne og svært utviklende, og har med sine landslinjer for ski, skiskyting og skyting rekruttert både idrettsutøvere i verdenstoppen og utøvere som senere får andre sentrale funksjoner i idrettsmiljøene, blant annet som trenere og tillitsvalgte.

I tillegg til idrettsaktivitet organisert gjennom de ulike klubbene er det også mange aktiviteter som drives utenfor de eksisterende klubbene, blant annet «husmorhåndball», «Ut i Meråker», svømming for minoritetskvinner, Meråkerkarusellen, Storlirenet, Dalarenet, Setertrampen, med flere. Idretten i Meråker bidrar til aktivitet i grendene, trygge oppvekstmiljø, god folkehelse og sunne vinnerkulturer.

Arenaer

I Meråker finnes mange idrettsanlegg og arenaer for kultur. Av de største områdene for idrettsaktivitet nevnes: Vardetun, skoleområdene, Fagerlia og Grova. Det er i disse områdene de største investeringene i anlegg og arenaer har vært gjort de senere år. Meråker Samfunnshus framstår som Meråkers storstue for scenekunst. Samfunnshuset er også mye brukt av skolene og ved ulike markeringer osv. Det finnes også publikumsbygg i privat eie i grendene i Meråker, for eksempel. Dalatun, Gudå Samfunnshus, Friheim og Dalheim.

Friluftsliv

Meråker byr på gode muligheter til friluftsliv av ulike art. Prosjektene «Meråker til topps» og «Ut i Meråker» er to av de organiserte aktivitetene. Kultur, livskvalitet og helse henger tett sammen. Fysisk aktivitet og friluftsliv er en kilde til helse og trivsel, og det er viktig at muligheter til å utøve dette finnes i rikt monn.

Meråker kommune har ansvar for tre bade- og fiskeplasser i Meråker:

- Fersstranda.
- Parken i sentrum.
- Skurdalsvolldammen.

Det eksisterer noen få lag og foreninger i Meråker som har friluftsliv som formål. Det er Meraker Jæger- og Fiskerforening, Nord-Trøndelag Turistforening og Trondhjems Turistforening. Av aktører i næringslivet finnes noen få som tilbyr organisert aktivitet i friluftslivet, eks. Meraker Brug AS, Meråkerfjell Ridesenter og Norway Husky Adventure.

Spillemidler

Spillemidlene sammen med en enorm frivillig innsats er, og har vært, grunnpilarene for finansiering av norsk idrett. Meråker har fra 1980-tallet og fram til i dag finansiert nærmest alle idrettsanlegg med et betydelig bidrag fra spillemidlene. Et hovedprinsipp i fordelingen er at prosjekt eller anlegg ikke skal være underlagt kommersielle interesser.

De viktigste tilskuddsordningene innen spillemidler som berører Meråker er følgende:

- **Tilskudd til idrettsanlegg**
Basert på mottatte søknader fra kommunene via fylkeskommunene fastsetter departementet rammene for de beløp fylkeskommunene får til fordeling, og gir melding om beløpenes størrelse innen 1. mai hvert år. Fylkeskommunen fordeler pengene og underretter søkerne om tilsagnet innen 1. juli hvert år. Meråker kommunes lokale frist er 1. oktober.
- **Lokale aktivitetsmidler - tilskudd til lokale lag og foreninger**
Målet med tilskuddsordningen er å bidra til aktivitet og deltakelse i medlemsbaserte foreninger som driver idrett og fysisk aktivitet for barn og ungdom. Det er videre et mål at ordningen skal bidra til å utløse frivillige ressurser i lagene. Idrettsrådene har fått ansvaret for å fordele kommunenes tildelte sum til idrettslagene. Meråker kommune bistår Meråker idrettsråd i dette arbeidet.
- **Tilskudd til kulturbygg**
Det er en rekke vilkår som må oppfylles for å få tilskudd til kulturelle møteplasser. Et viktig hovedprinsipp er at det lokale eller regionale kulturhuset skal være åpent for all lovlig kultur- og organisasjonsvirksomhet. Ingen må stenges ute av religiøse, sosiale eller politiske hensyn. Departementet har utarbeidet publikasjoner og veiledninger for søkere.

Musikk

Mye av den nåværende musikalske virksomheten i Meråker har sitt utspring i kulturskolen og dens elever. Meråker Skolekorps feiret 50-årsjubileum i 2012 og har brukbar oppslutning. Ingen voksenkorps i kommunen er for tiden aktiv. I Meråker finnes det to aktive kor; Kor E14 og DéKor. Populærmusikk er det få som utøver pr. i dag, og det lille som er av bandvirksomhet organiseres gjennom kulturskolen. Tradisjonsmusikken har i alle tider stått sterkt i Meråker. Denne musikken holdes i hevd av noen få utøvere. Strøms orkester er en av de viktigste aktørene i dag som holder denne tradisjonen i live. En spesiell musikktradisjon er Meråkerklarinetten. Instrumentet lages fortsatt på bestilling, i et lite antall årlig.

Dans/drama/teater

Samspell-91 ble etablert i forbindelse med den aller første oppsetningen av «Hungersmarsjen 1813». Etter mange års opphold ble forestillingen igjen framført i Pulden i 2011. Meråker Teaterlag setter opp bygderevyer/forestillinger med ujevne mellomrom. Innenfor dansesjangeren er det seniordansen som er den stabile aktiviteten med stor og god oppslutning.

Kunst

Meråker Kunstforening ble etablert i 1995, og har siden den gang hatt varierende aktivitet. Men særlig har det vært en malegruppe i foreningen som i perioder har vært aktive. For øvrig finnes det mange enkeltpersoner i Meråker som driver med ulike kunstuttrykk. Det er få som lever av kunst, men det er gjennomgående høy kvalitet på den kunst som utøves.

Kulturminner

Meråker registrerte 1200 kulturminner på kart på slutten av 1990-tallet. Disse er fortsatt aktuelle og kartene er bevart på Sektor for kommunal utvikling i kommunen.

Kulturminneplanen ble vedtatt som en kommunedelplan. Riksantikvaren har også en database som heter askeladden.ra.no som Meråker har registrert pr tiden 479 kulturminner i.

Kulturminnesok.no er også en database for kulturminner i Norge.

- **Stiftelsen Meråker-Musea** eies av Meråker kommune (5 av 7 styremedlemmer), Meråker Historielag (1 styremedlem) og Bygdamuseets Venner (1 styremedlem) Virksomheten er knyttet til tre områder: Bygdemuseet i Pulden, Industrimuseet i Kopperå og smeltehytteområdet på Gilså. Stiftelsen rår over 13 hus i Pulden, fire hus på Gilså og ett hus og en kraftstasjon i Kopperå. Kraftstasjonen eies av NTE og leies av Stiftelsen Meråker-Musea. Resten eies av Meråker kommune, men driftes av Stiftelsen Meråker-Musea. Stiftelsen Meråker-Musea har to ansatte, i totalt 55 prosent stilling. Mye arbeid gjøres gjennom dugnadsinnsats, blant annet arrangement, vedlikehold og søndagsåpent ved industrimuseet og bygdemuseet. Museene brukes jevnlig av skolene i Meråker.
- **Bygdebøker for Meråker** er gitt ut i fire bind. Bind 1 er «Gard og gruve», som omhandler historien fram til 1874. Bind 2 heter «Samhold og strid» og dekker bygdas historie fra Meråker ble egen kommune i 1874 og fram til 1987. Bind 3 og 4 er heim og slekt-bøkene. Alle fire bind er utgitt av Meråker kommune med Bjørn Roar Krogstad som redaktør og hovedforfatter.
- **Meråker Historielag** har stor aktivitet, og ved siste årsskifte 189 medlemmer. Historielaget arrangerer både bildekvalder og medlemsmøter med stor oppslutning. I de tre siste årene har Meråker Historielag gitt ut årbøker, og intensjonene er å fortsette med dette årlig framover. De tre første årbøkene hadde opplag på henholdsvis ca. 600 eksemplarer og har gode salgstall. Meråker historielag har et underutvalg som heter Lokalhistorisk arkivgruppe. Arkivgruppa sikrer og formidler arkivverdig materiale som har lokalhistorisk verdi.

Uorganisert aktivitet

I hele Meråker foregår det uorganisert kulturell aktivitet i stor grad. Største «uorganiserte aktør» er Meråker Alpinsenter. Meråker kommune har de senere årene tilbudt sterkt rabatterte priser på heiskort for alle elever ved Meråker skole, med basis i et folkehelseperspektiv. Med utvidete åpningstider, både i sesong og klokketimer, i forbindelse

med lys og kunstsno i det nye Bjørgbekktrekket er alpinksenteret en sosial og aktiv møteplass for mange av bygdas barn og ungdommer, da selvsagt også sammen med voksenpersoner. Rundt i bygda finnes det flere nærmiljøanlegg. Ballbinger, sandvolleyballbane, skotthyllbaner, tennisbane, lekeplasser og gapahuker er eksempler på dette. De ulike nærmiljøanleggene drives gjerne av velforeninger, i eller uten samarbeid med Meråker kommune. Utendørsanlegget ved Meråker skole er et hyppig brukt samlingssted for ulike aktiviteter utenom skoletid.

*”Kultur er en av de få ting her i livet
det blir mer av når man deler.”*

Kapitel 3

Hva vil vi?

Meråker idrettsråd og Meråker sang- og musikkråd ble orientert om kulturadministrasjonens pågående prosess for å lage en ny kulturplan. Rådene ble utfordret til å komme med innspill, men administrasjonen har mottatt svært få innspill annet enn muntlige diskusjoner i rådsmøtene. Meråker kommune har mottatt tre skriftlige innspill til kulturplanen, og kulturadministrasjonen har etter beste evne inkludert de innkomne innspill i denne kulturplanen.

Administrasjonen har valgt å dele inn dette kapitlet i følgende underkapittel:

de minste:

- *åpen svømmehall deler av året for offentlig bading*
- *legge til rette for at kommunen og andre kan arrangere kulturelle opplevelser*
- *videreføre dagens nivå på tilskudd til lag og foreninger – kulturmidlene*
- *etablere "63`nord" som et varig ungdomstiltak for de unge på mellomtrinnet/ungdomstrinnet 10 – 14 år*
- *videreføre kulturskolens prioritering av blåseinstrumenter for å styrke skolekorpsset*
- *lag og foreninger søker å samordne sine timeplaner slik at det er "levedyktig" for alle. Dette har tidligere vært en utfordring særlig for de små aktivitetene. Kommunen søker også å bidra til gode løsninger ved fordeling av halltimene. (Idrettsrådet og sang- og musikkrådet har et felles ansvar for å ta initiativ til halvårlige møter for å unngå uheldige trenings- og øvelseskollisjoner.)*
- *Opprettholde dagens tilbud og elevantall i Meråker kulturskole.*

de mellomste:

- *videreføre tilskudd til folkehelseiltak, eks: «Ut i Meråker», «Til topps i Meråker», seniordans, løypekjøring i utkanten av kommunen,*
- *legge til rette for at kommunen og andre kan arrangere kulturelle opplevelser*
- *videreføre aktivitetskalenderen "Sommer i Meråker" sammen med Meråker Utvikling AS*
- *videreføre tilskudd til lag og foreninger som har voksne som målgruppe eks. kor, teaterlag.*
- *Legge til rette for at kommunen og andre kan arrangere kulturelle opplevelser for målgruppen.*

de eldste:

- *videreføre "Søng dæ gla"*
- *støtte de historiske miljø som historielag, museum,*
- *videreføre øremerkede tilskudd til folkehelseiltak, eks: «Ut i Meråker», «Til topps i Meråker», seniordans, løypekjøring i utkanten av kommunen,*
- *legge til rette for at kommunen og andre kan arrangere kulturelle opplevelser*
- *koordinere underholdning på institusjonene i jula*

- *Meråker kommune eier arkivmateriale som må imøtekomme framtidens krav for sikker oppbevaring, sikring og registrering av materialet av lokalhistorisk verdi.*
- *Kulturkontoret utarbeider, sammen med de aktive lag og råd i Meråker som tjener de eldste, en kortfattet årsplan for "den kulturelle spaserstokken" og søker kulturdepartementet om økonomiske tilskudd årlig.*

for alle: (gjelder hele befolkningen)

- *videreføre et levende bibliotek,*
- *Idrettslagene skal skape gode og attraktive tilbud til barn, ungdom og voksne. Alle interesserte skal få et aktivitetstilbud som er tilpasset egne ambisjoner, ønsker og behov. Dette for å bidra i folkehelsearbeidet. Flest mulig, lengst mulig!*
- *Kulturadministrasjonen registrerer fortløpende kjente og nye kulturminner i askeladden.ra.no. Et mål må være at alle kulturminner er registrert i askeladden.ra.no og kulturminnesok.no*
- *Lag og foreninger gis gratis leie av lokaler ved Meråker skole og møterom ved Meråker rådhus til sine aktiviteter så fremt det er forenelig med skolen og rådhusets daglige drift.*
- *Kulturkontoret skal fortsette arbeidet å bistå lag og foreninger med søknadsskriving. Eierskapet til de ulike prosjektene skal i slike prosesser avklares mellom kommunen og lagene i hvert enkelt tilfelle.*
- *Kulturkontoret søker å tilegne seg ny og bedre kunnskap om kulturminneregistrering for framtidig registrering i askeladden.ra.no og kulturminnsok.no.*
- *Stiftelsen Meråker-Musea oppfordres til å utrede behovet og kostnadene for nytt museumsbygg i Meråker ved neste rullering av Museumsplanen.*
- *-Meråker kommune bistår videreføringen av tradisjonene omkring 17. mai og 6. februar. Ulønnet frivillig arbeid er en forutsetning for gjennomføring og markering av dagene. Dette organiseres i dag blant foreldrene ved 8. trinn og det samiske miljøet.*
- *-Lag og foreninger gis gratis leie av lokaler ved Meråker skole og møterom ved Meråker rådhus til sine aktiviteter så fremt det er forenelig med skolen og rådhusets daglige drift.*
-

de fysiske tilbud: (møteplasser, arenaer etc.)

- *Meråker Samfunnshus etableres som bygdas hovedarena for sceneuttrykk. Meråker kommune søker å ruste opp samfunnshuset og gjennomfører en vesentlig oppgradering av byggets tekniske og estetiske tilstand.*
- *videreføre satsingen på idrettsanlegg, spesielt med fokus på drift og vedlikehold. For langrenn, skiskyting og skyting skal anleggsutviklingen være slik at bygda til enhver tid har anlegg som kan måle seg med de beste i internasjonal sammenheng. Anleggsutviklingen skal gi bygda et konkurransefortrinn sett i forhold til andre steder. Anleggsutbyggingen skal være kjennetegnet av god drift og godt vedlikehold. I spillemiddelsøknader skal drift og vedlikehold redegjøres særs godt, også utover departementets minstekrav.*

- *Meråker kommune skal være en aktiv part i arbeidet med planlegging av nye, og rehabilitering av eksisterende idrettsanlegg og kulturbygg, spesielt med tanke på spillemiddelsøknadene*
- *kulturadministrasjonen skal bistå idrettsrådets årlige "Møteplassen" hvor idretten selv prøver å etablere en møteplass med felles kursing, gode foredrag, sosiale aktiviteter osv. Prøveordning i 2013.*

de sosiale tilbud: (opplevelser etc.)

- *Kulturadministrasjonen skal være pådriver for at kommunen selv og andre kan gi befolkningen gode opplevelser.*
- *Meråker kulturskole viderefører julekonserten og vårkonserten som de to viktigste arrangementene gjennom skoleåret.*
- *Meråker kommune søker om å få være vertskap for fylkesmønstringen av UKM på nytt.*
- *Lag og foreninger i Meråker søker å samarbeide om felles mål og nytte i forbindelse med større idretts- og kulturarrangement i Meråker. Med det menes erfaringene fra fylkesmønstringen for UKM i 2006/07 og NM i 2007.*



Vedlegg 1 til Kulturplan - Plan for idrett og fysisk aktivitet:

Idretten er viktig for Meråker og lokalsamfunnet bør ha ambisiøse målsetninger på dette området. Det bør legges godt til rette for idrett med tanke på skoler, næring og folkehelse. Meråker bør ta sikte på å ikke bare legge til rette for egen befolkning, men samtidig ha som siktemål å trekke folk til bygda gjennom å tilby bruk av gode idrettsanlegg. Plan for idrett og friluftsliv gir føringer for å sikre Meråkers rolle som destinasjon for idrett og friluftsliv.

Målsetting for kommunens satsing på idrett og fysisk aktivitet, herunder friluftsliv.

Meråker kommune søker å være en aktiv part for offentlige og private aktører innen idrett. Meråker skal fortsatt være ”idrettsbygda Meråker”. Idretten er viktig for Meråker og lokalsamfunnet bør ha ambisiøse målsetninger på dette området. Det bør legges godt til rette for idrett med tanke på skoler, næring og folkehelse. Meråker bør ta sikte på å ikke bare legge til rette for egen befolkning, men samtidig ha som siktemål å trekke folk til bygda gjennom å tilby bruk av gode idrettsanlegg. Plan for idrett og friluftsliv gir føringer for å sikre Meråkers rolle som destinasjon for idrett og friluftsliv. Meråker idrettsråd er og skal fortsatt være et fellesråd for idrettslagene i kommunen. Idrettsrådet skal være idrettens demokratiske organ og arbeide for idrettens gode verdier og rammevilkår.

Målsetting for anleggsutbygging og sikring av arealer for idrett og friluftsliv

Meråker kommunes arealplan ligger til grunn for kommunens sikring av areal for anleggsutbygging til idrett og fysisk aktivitet, herunder friluftsliv. Meråker kommune kan etter søknad fra anleggseiere utbetale et kortsiktig lån for forskudd av spillemidler såfremt anleggsregnskapet er ferdig revidert. Utbetalingen vil mellom partene bli betraktet som et kortsiktig lån med det ansvar og plikter dette medfører. Det skal utstedes nødvendige lånedokumenter.

Resultatvurdering av forrige plan.

Forrige plan for idretts- og friluftsanlegg ble laget på 1990-tallet og framstår som svært utdatert.

Analyse av langsiktige og kortsiktige behov for både anlegg og aktivitet

Analyse av langsiktige og kortsiktige behov for både anlegg og aktivitet er ikke vurdert.

Prioritert handlingsprogram for utbygging av idretts- og friluftsanlegg.

Meråker kommunes prioriterte handlingsprogram for utbygging av idretts- og friluftsliv vil være kommunens årlige prioritering av spillemiddelsøknader. Denne prioriterte listen legges fram for kommunestyret for behandling. Saken utredes av kulturadministrasjonen i samråd med Meråker idrettsråd.

Økonomiplan knyttet til drift og vedlikehold av eksisterende og planlagte anlegg.

Meråker kommunes økonomiplan vil til enhver tid danne grunnlaget for drift og vedlikehold av eksisterende og planlagte anlegg.

Uprioritert liste over langsiktige behov for anlegg.

- Tursti fra Finnskartoppen til Fonnfjellet
- ”Sykkelsti” fra Storlien til Meråker
- Kunstisbane

- 2 stk 5´er fotballbaner ved Meråker skole
- Sykkelsti i lysløypetraseen fra Fagerlia til Grova
- Rehabilitering og utvidelse av skiskytterstandplass på toppen av flerbruksløypa
- Rehabilitering av O-kart-Øian i forbindelse med Midt-Norsk mesterskap 2014
- Ombygging og rehabilitering av motorsportsbanen inkl barnebanen
- Nytt lagerbygg på Vardetun
- Utvidelse av klubbhus med kiosk/kantine på Vardetun
- Nye smøreboder i Grova
- Skileikområde i Fagerlia
- Kunstsnoanlegget i Grova gjøres operativt.
- Kunstsnolegging i 2 km av flerbruksløypa
- Flerbruksløypa forlenges til 10 km
- 50meter utendørs skytebane for DFS-skyting i skoleområdet
- Treningstrapp fra skoleområdet til Vardetun
- Tennisbane(r) i skoleområdet
- Rehabilitering av O-kart i skoleområdet.
- Volleyballbaner i skoleområdet.
- Minigolfanlegg i skoleområdet.
- Utendørs treningsapparater (under tak) i skoleområdet
- Anlegg for snølagring i skoleområdet
- Nytt tidtaker-/speakerbygg i Grova
- Bru/kulvert Stadion Grova
- Fast dekke på løpebanen Vardetun
- Renovering av garderobeanlegget Vardetun

Lokalisering av eksisterende og planlagte anlegg, områder for friluftsliv og arealbehov for planlagte anlegg og friluftslivsområder bør framgå av relevante kart

Meråker kommunes arealplan vil til enhver tid danne grunnlaget for lokaliseringen av eksisterende og planlagte anlegg. I Meråker kommunes arealplan framgår avsatte områder for friluftsliv og arealbehov for planlagte anlegg og friluftslivsområder. Arealplanen inneholder også kart. Idrettsanlegg legges inn i kulturdepartementets database www.idrettsanlegg.no. Denne databasen inneholder følgende; navn på anlegget, byggeår, status, universell utforming, kartreferanse, spillemiddeltilskudd, anleggskategori og type, anleggsklasse. www.idrettsanlegg.no er en åpen database.